

« Un guide pratique pour rester jeune, attirer l'argent, éloigner les gangsters et cuisiner le kebab. »

Abrakadakebab ou les aventures de Trabalzar

de Cyril Aslan Skinazy

« Vivre c'est courir derrière soi. Au début l'autre que nous poursuivons nargue celui que nous sommes. Mais pour couper le nœud des choses, faire surgir les enchantements, il suffit de flotter. »

Cyril Aslan Skinazy



Le roman

Thriller métaphysique et manifeste hédoniste

Au cœur d'une Turquie fantasmagorique, gourmande et savoureuse, **Abrakadakebab ou les aventures de Trabalzar** nous entraîne dans les aventures trépidantes de Trabalzar Erol Ekinozu, un artiste protéiforme aux ambitions de maître queux.

Fort d'affaires aussi fructueuses qu'inespérées, Trabalzar croit en sa chance et part à la conquête de son nouveau monde à bord d'une vieille 404 fraîchement achetée. Quelques kilomètres plus loin, un accident, une fille au charme décapant sauvée in extremis, une importante somme d'argent et l'ombre de sbires sanguinaires se chargeront d'accélérer définitivement son destin. Son ambition culinaire première va alors se mêler à une histoire qui lui échappe. Peut-être pour mieux le rapprocher de son but ultime ...

Abrakadakebab ou les aventures de Trabalzar est une road story au réalisme surnaturel. Un roman tout en musique, en senteurs où se côtoient élégance vestimentaire, peintures de maîtres, hôtels de luxe, femmes anges ou carnassières, coups de feu intempestifs.

Trabalzar en est le héros contrarié qui se révélera à lui-même à mesure de son déplacement géographique, entre hédonisme affiché, doutes existentiels et la cruauté d'une réalité qui le dépasse.

Abrakadakebab ou les aventures de Trabalzar constitue le premier volet d'un roman picaresque moderne dans lequel le héros se perd pour mieux se trouver.

Et pour la bonne bouche, une sélection de recettes de cuisine citées dans le texte et expérimentées par l'auteur accompagne le roman dans un carnet de recette *Trabalzar Cookbook*.

En résumé, un roman à dévorer.

Akrakadakebab ou les aventures de Trabalzar

ISBN: 978-2-9540692-2-7
464 pages
15x21 cm
20 euros
Mai 2012



Trabalzar Cookbook

ISBN: 978-2-9540692-1-0
48 pages
15x21 cm
7 euros
Décembre 2011



L'auteur

Né à Alexandrie d'un père avocat et d'une cuisinière virtuose, Cyril Aslan Skinazy, est auteur, chroniqueur et vidéaste.

Sa première grande rencontre avec la littérature, il la vit à 16 ans à la lecture de « Le meilleur des mondes » de Aldous Huxley. Après des études de droit, une carrière de professionnel de tennis le conduit aux Etats-Unis où il se consacre à l'entraînement de joueurs aguerris. Puis vient la révélation et la découverte du monde des arts. Peintre et céramiste, ses œuvres sont exposées dans le monde entier et acquises par des collectionneurs de renom. Dans la foulée il produit une série de nouvelles illustrées.

L'émergence des nouveaux medias lui inspire un nouveau terrain de jeu et d'expression. Caméra numérique au poing, il se lance dans un vaste projet mêlant rencontres filmées, reportages et interviews sur un ton libre et novateur. Son label ZeroTV signe la première tentative de Web TV avant-gardiste au point qu'un centre d'art contemporain en fera le sujet d'une de ses expositions. Ainsi, le concept « Casting Sauvage » tenant à la fois de l'anthropologie sociale, du happening et de la sociologie appliquée marque d'une pierre blanche les débuts de la vidéo sur Internet avec plusieurs millions de vues et des reportages dans les média. Progressivement, le style s'affine. Artistes et écrivains se succèdent dans l'objectif de Cyril Aslan Skinazy : David Hamilton, Orlan, Ben, Claude Lévêque, Marc Desgranchamps, Danny de Vito, Roger Pierre, Irène Frain, Tania de Montaigne, David Foenkinos, Christophe Ferré, Vincent Ravalec, Xavier Durringer ...

La nécessité de l'écriture pointe alors son nez avec les « autocasts » (des nouvelles filmées), des sujets d'émissions pour Arte, puis deux romans jeunesse publiés par la maison d'édition allemande Klett. Aujourd'hui, ce puzzle de vie prend une forme définitive au travers d'« Abrakadakebab », un roman aux saveurs de thriller métaphysique relatant les aventures épicées et orientales de Trabalzar, le cuisinier aux pouvoirs magiques. Dans la pure tradition du roman picaresque.

Du même auteur

One day, one story (Editions du Talking-room, 2002)
Cœur de pirate (Editions Klett, 2009)
A nous le rock ! (Editions Klett, 2010)

L'éditeur



Archibald & Archibald Publishers est une maison d'édition indépendante fondée en 2011 par Cyril Skinazy et Nathalie Karanfilovic, qui choisit ses lecteurs. Ceux-ci se reconnaissent par un sens aigu des nuances, le goût de la sédition et la joie secrète de lire des textes ciselés comme des lames de Tolède. A mille lieues du sensationnel et des modes, du pathos et de l'amphigouri, A&a défend une écriture à la fois limpide, audacieuse, oblique et distancée. Pour A&a, lire devient un art ouvert à tous les esprits modernes.

Actualité

- 12.06.12 : **BOUQUINS, BAIGNEUSES ET BAINS DE SOLEIL**

Archibald & Archibald Publishers, les Editions du moteur et Stéphane Million Editeur vous invitent à découvrir leurs auteurs. Lectures, signatures et performances de Jérôme Attal, Cyril Aslan Skinazy, Sophie Adriansen, Fanny Salmeron, Valérie Zenatti, Renaud Santamaria, Frédérique Deguelt, et Arnaud le Guilcher. Avec la participation des artistes VLP, JL Duez (Amour), Denis Bernardi, Pierre Grégori, Nathalie De La Granville et Valya Page.

LIBRAIRIE LIBRES-CHAMPS

18 rue le Verrier, Paris 6e (Métro Port-Royal)
de 17 à 23 heures

- 16.06.12 : **Dédicaces** en présence de l'auteur Cyril Aslan Skinazy

LIBRAIRIE LUDIK

35 rue de la République, Servon
de 10 à 17 heures

- 20 & 21 octobre 2012 : **Salon Savoirs & Saveurs de Roanne**

Animation du café littéraire et signature du roman « Abrakadakebab »
A l'Espace Congrès de Roanne

Points de vente

FNAC, Forum des Halles, 75001 Paris
L'ECUME DES PAGES, 174, Bd St Germain, 75006 Paris
LIBRAIRIE LIBRES CHAMPS, 18 rue Le Verrier, 75006 Paris
OUR – LE KEBAB CHIC, 41 rue de Londres, 75008 Paris
LIBRAIRIE APPEL, 20 Boulevard Voltaire, 75011 Paris
LIBRAIRIE LIBRE-ERE, 111 Boulevard Ménilmontant 75011 Paris
NATION DIFFUSION, 307 rue du Faubourg Saint Antoine, 75011 Paris
L'ARBRE A LETTRES, 62 rue Faubourg Saint-Antoine, 75011
LIBRAIRIE GOURMANDE, 92 rue Montmartre, 75012 Paris
FNAC, 30 Avenue d'Italie 75013 Paris
LIBRAIRIE MARUANI, 171 Boulevard Vincent Auriol, 75013 Paris
LIBRAIRIE L'ETERNEL RETOUR, 77 rue Lamarck, 75018 Paris
LE MERLE MOQUEUR, 51 rue de Bagnolet, 75020 Paris
LIBRAIRIE DECLOCHEZ, Avenue de la République, 77140 Pontault-Combault
RESTAURANT ISTANBUL, 10 rue du Petit Parc, 77150 Lésigny
LIBRAIRIE LUDIK, 35, rue de la République, 77170 Servon
ESPACE TEMPS, 19 rue de François de Tessand, 77330 Ozoir-la-Ferrière
FNAC, Clos Mont d'Est, 93160 Noisy-le-Grand
L'ECLECTIQUE, 93 avenue du Bac, 94210 La Varenne-Saint-Hilaire
BOUTIQUE FNAC EN LIGNE : www.fnac.com
AMAZON : www.amazon.fr

Contact presse

Archibald and Archibald Publishers

Association Zéro TV

Siège : 56, rue des Maraîchers

75020 Paris

contact@archibaldandarchibald.com

presse@archibaldandarchibald.com

Tél. : 01 64 40 00 34

Portable : 06 29 42 61 75

www.archibaldandarchibald.com

Association loi 1901, paru le 28.02.2009 au JO

